

## **REGULAMIN STUDENCKICH PRAKTYK ZAWODOWYCH na kierunku „grafika” - studia pierwszego stopnia profil praktyczny**

Zatwierdzony Uchwałą Senatu nr 16 Społecznej Akademii Nauk z siedzibą w Łodzi  
z dnia 19 września 2020 r.

### **§ 1 Zasady ogólne**

1. Praktyki zawodowe stanowią integralną część procesu kształcenia studentów kierunku „grafika” Społecznej Akademii Nauk, wynikającą z programu nauczania i planu studiów I stopnia o profilu praktycznym. Do odbycia praktyk zawodowych zobowiązani są studenci studiów stacjonarnych i niestacjonarnych.
2. Opiekę nad studentami odbywającymi praktyki zawodowe sprawują:
  - z ramienia Uczelni – opiekun praktyk zawodowych wskazany przez Dziekana odpowiedniej jednostki organizacyjnej posiadający odpowiednie kompetencje w tym doświadczenie zawodowe związane z działalnością artystyczną z zakresu grafiki, doświadczenie w opiece nad praktykami zawodowymi,
  - z ramienia Organizacji (przedsiębiorstwa, instytucji, firmy) przyjmującej na praktyki – opiekun praktyk zawodowych wskazany przez władze Organizacji posiadający dorobek artystyczny w zakresie działalności zawodowej związanej z grafiką, zaakceptowany przez Uczelnię w wyniku wcześniej przeprowadzonej weryfikacji i oceny kompetencji zawodowych.

### **§ 2 Cele praktyk zawodowych**

1. Zasadniczym celem studenckich praktyk zawodowych jest twórcze odniesienie zdobytej podczas studiów wiedzy do warunków Organizacji (jak np.: przedsiębiorstwa, instytucji, firmy, pracowni grafiki, studia projektowego), w których obywa się praktyka zawodowa i poszerzenie jej o aspekty praktyczne, rozwijanie umiejętności wykorzystania wiedzy teoretycznej i praktycznej do rozwiązywania problemów występujących w praktyce zawodowej projektanta grafiki.

Szczegółowym celem praktyk zawodowych jest:

- umożliwienie studentom rozwijania kreatywnych postaw, inwencji twórczej, inicjatywy,
- rozwijanie umiejętności warsztatowych niezbędnych do realizacji własnych artystycznych projektów graficznych,
- rozwijanie umiejętności wykorzystywania w praktyce działalności artystycznej współczesnych technologii graficznych, w tym umiejętności wykorzystywania wyspecjalizowanych narzędzi informatycznych do realizacji zadań zawodowych, a także rozwijanie u studenta samodzielności realizowania zadań praktycznych

wskazanych przez Opiekuna i poczucia odpowiedzialności za wykonanie powierzonego zadania,

- zapoznania się ze specyfiką środowiska, w jakim wykonywać będą w przyszłości zawód grafika projektanta,
- nabycie w zawodowym środowisku pracy kompetencji społecznych niezbędnych w działalności zawodowej w tym związanych z poszanowaniem etosu zawodu grafika,
- wspomaganie w doskonaleniu kwalifikacji zawodowych.

Celem praktyk jest też zapoznanie z warunkami działalności zawodowej w środowisku pracy, a także oczekiwaniami rynku pracy właściwym dla kierunku „grafika”.

Celem praktyk może też być pozyskanie materiałów źródłowych na potrzeby pracy dyplomowej, etapowej.

Zakłada się, że powyższe cele mogą zostać osiągnięte poprzez bezpośredni udział studentów w pracach projektowych realizowanych przez Organizacje sektora grafiki projektowej, (w tym animacji, multimediiów oraz poligrafii), stanowiące bazę miejsc praktyk SAN jak i przede wszystkim w wyniku realizacji przez studentów określonych zadań wynikających z potrzeb Organizacji, w której odbywa się praktyka, przy współpracy z Opiekunami praktyk. Wszystkie Organizacje, w których odbywa się praktyka zawodowa kierunku „grafika” muszą spełniać kryteria określone przez Uczelnię. Kryteria te uwzględniają: pozycję Organizacji na rynku, zakres i funkcje prowadzonej działalności zawodowej, strukturę organizacyjną zawierającą jednostki organizacyjne lub stanowiska pracy związane z artystyczną działalnością w zakresie grafiki, kwalifikacje kadry. Organizacjami, które stanowią bazę praktyk zawodowych SAN mogą być Organizacje, w których student może osiągać efekty uczenia się określone dla studenckich praktyk zawodowych kierunku „grafika”. Są to między innymi: małe, średnie i duże przedsiębiorstwa z funkcją, działami specjalistycznymi lub stanowiskami związanymi z realizacją projektów graficznych, agencje reklamowe, studia projektowe, studia filmowe, pracownie fotografii reklamowej, drukarnie, galerie, centra sztuki, muzea, instytucje kultury, ośrodki edukacji i upowszechniania sztuki, wydawnictwa, ośrodki telewizyjne. Praktyki mogą odbywać się również w organizacjach, które nie są w bazie miejsc praktyk SAN, ale zostały zaproponowane przez studenta. Organizacje te podlegają weryfikacji na podstawie kryteriów stosowanych przez SAN do wprowadzania organizacji do bazy miejsc praktyk. Weryfikacji organizacji zaproponowanych przez studentów dokonuje Opiekun praktyki z ramienia Uczelni.

### **§ 3 Podstawowe zadania i obowiązki studenta**

1. Student przed przystąpieniem do studenckich praktyk zawodowych powinien zapoznać się z efektami uczenia się określonymi w sylabusie praktyk zawodowych.
2. Student podczas odbywania studenckich praktyk zawodowych powinien realizować zadania wykonawcze związane z osiąganiem efektów uczenia się określonych dla praktyk zawodowych zlecone przez Opiekuna praktyki z ramienia organizacji, w której odbywa się praktyka.
3. W trakcie odbywania praktyki zawodowej student powinien:

- a) zapoznać się z organizacją pracy oraz celami i zadaniami Organizacji, w której odbywa praktykę, a także poznać specyfikę funkcjonowania sektora projektowego w zakresie grafiki właściwego dla podmiotu, w którym odbywana jest praktyka,
- b) zapoznać się ze stosowanymi w organizacji metodami, formami i środkami pracy,
- c) zapoznać się z dokumentacją obowiązującą w Organizacji dotyczącą kluczowych procesów projektowych oraz poznać zasady jej prowadzenia,
- d) zapoznać się z technologiami, rozwiązaniami informatycznymi stosowanymi w Organizacji oraz poznać zasady realizacji zadań z zakresu grafiki,
- e) współdziałać z Opiekunem praktyki i współtworzyć z nimi dobrą atmosferę pracy,
- f) wyrabiać nawyki właściwej kultury pracy zespołowej i przygotowywać się do podejmowania decyzji projektowych,
- g) wyrabiać poczucie odpowiedzialności za wykonywaną pracę i podejmowane decyzje,
- h) aktywnie uczestniczyć w funkcjonowaniu Organizacji i wykonywać merytoryczne polecenia Opiekuna Praktyk,
- i) systematycznie prowadzić dokumentację przebiegu praktyk w dzienniczku praktyk,
- j) samodzielnie wykonywać zadania zaplanowane w programie praktyk oraz powierzone przez Opiekuna Praktyk z ramienia organizacji przyjmującej,
- k) uczestniczyć w realizacji zawodowego projektu indywidualnego lub zespołowego uwzględniającego rozwiązanie problemu praktycznego, zgodnie z nabytymi kompetencjami, pod nadzorem Opiekuna Praktyk z ramienia organizacji, w której student odbywa praktyki,
- l) sporządzić na zakończenie praktyki raport specyfikujący przebieg praktyk.

#### **§ 4 Zadania instytucji przyjmującej studenta**

1. Organizacja przyjmująca studenta do odbycia praktyki zawodowej jest zobowiązana do przydzielenia studentowi opiekuna posiadającego kompetencje zawodowe i spełniającego wymogi określone przez Uczelnię (legitymowanie się co najmniej 3 letnią praktyką w działalności zawodowej związanej z grafiką i projektowaniem).
2. Opiekun praktyk z ramienia organizacji przyjmującej powinien zapoznać się z efektami uczenia się określonymi w sylabusie praktyki zawodowej, udostępnionym przez Uczelnię.
3. Opiekun praktyk zawodowych z ramienia Organizacji przyjmującej powinien:
  - a) omówić ze studentem treści określone w sylabusie dla praktyk zawodowych, w powiązaniu z profilem prac realizowanych i/lub planowanych w danej Organizacji,
  - b) ustalić zakres udziału studenta w realizacji konkretnych zadań określonych w programie praktyk, wskazując przy tym metodykę ich realizacji i oczekiwania wynikające z udziału studenta,
  - c) udostępnić niezbędne materiały i środki do wykonania postawionych zadań,
  - d) konsultować na bieżąco wykonywane przez studenta zadania, mając na uwadze uwarunkowania organizacyjne oraz odpowiedzialność zawodową,
  - e) wspomagać działania mogące przyczynić się tworzeniu dobrej atmosfery w relacji student – kadra zarządzająca i wykonawcza danej organizacji,

- f) potwierdzać w oświadczeniu (załącznik 1 i 2) wykonanie określonych zadań przez studenta wskazując na ich powiązania z ustalonymi dla praktyk efektami uczenia się, dokumentując w ten sposób uzyskanie każdego z założonych efektów uczenia się.

### **§ 5 Organizacja praktyk zawodowych**

1. Praktyki zawodowe mogą być odbywane w wybranej przez studenta z bazy miejsc praktyk organizacji sektora publicznego lub prywatnego wykazującej w swym profilu działalność zawodową bezpośrednio związaną z kierunkiem „grafika” lub wykazującej w strukturze organizacyjnej dział specjalistyczny lub stanowiska pracy, których zadania wiążą się bezpośrednio z działalnością zawodową grafika. Jako przykładowe można wskazać: małe, średnie i duże przedsiębiorstwa z działami specjalistycznymi lub stanowiskami związanymi z realizacją projektów graficznych, agencje reklamowe, studia projektowe, studia filmowe, pracownie fotografii reklamowej, drukarnie, galerie, centra sztuki, muzea, instytucje kultury, ośrodki edukacji i upowszechniania sztuki, wydawnictwa, ośrodki telewizyjne, organizacje pozarządowe takie jak np. fundacje, stowarzyszenia posiadające osobowość prawną.
2. Miejsca praktyk podlegają weryfikacji przeprowadzonej przez Uczelnię na podstawie przyjętych kryteriów. Kryteria te uwzględniają: pozycję organizacji na rynku, zakres i funkcje prowadzonej działalności zawodowej, strukturę organizacyjną zawierającą specjalistyczne jednostki organizacyjne lub stanowiska pracy związane z artystyczną działalnością w zakresie grafiki, kwalifikacje kadry i możliwość osiągnięcia efektów uczenia się określonych dla praktyk zawodowych. Kwestionariusz dotyczący wyboru organizacji do realizacji praktyk zawodowych stanowi załącznik nr 5. Akademickie Biuro Karier na podstawie wyników weryfikacji sukcesywnie uzupełnia bazę miejsc praktyk SAN i sporządza wykaz organizacji udostępniany studentom.
3. Student może samodzielnie wskazać organizację, w której chce odbywać praktykę zawodową pod warunkiem jej zaakceptowania przez Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni - na podstawie przyjętych przez Uczelnię kryteriów.
4. Student zobowiązany jest do odbycia praktyki zawodowej w wymiarze określonym w planie i programie studiów dla kierunku „grafika”.
5. Praktyki zawodowe w danej organizacji odbywają się pod kierownictwem/nadzorem Opiekuna posiadającego wyższe wykształcenie oraz co najmniej 3 letnie doświadczenie zawodowe w zakresie działalności związanej z grafiką.
6. Student ma obowiązek:
  - zgłoszenia się do Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni celem odebrania Regulaminu i innych dokumentów niezbędnych do odbywania praktyki,
  - zgłoszenia się do dyrekcji organizacji przyjmującej studenta na praktyki oraz skontaktowania się z Opiekunem praktyk z ramienia tej organizacji (dostatecznie wcześniej przed rozpoczęciem praktyki zawodowej) w celu ustalenia dokładnego zakresu i organizacji praktyk zawodowych.
7. Praktyki mają na studiach I stopnia wymiar 6 miesięcy. Semestry, na których są realizowane praktyki zawodowe określa odpowiedni program studiów dla kierunku „grafika” oraz harmonogram realizacji programu studiów.

8. W sytuacji szczególnej na przykład związanej z pandemią COVID-19, wymiar i organizacja praktyk na podstawie odpowiedniej uchwały Senatu i zarządzenia Rektora SAN może ulec zmianie z uwzględnieniem obowiązujących przepisów prawa.
9. Praktyki podlegają systematycznej ocenie przez władze uczelni oraz studentów. Ocena uwzględnia: program praktyk, organizację praktyk, miejsca praktyk, kompetencje i wypełnianie obowiązków przez opiekunów praktyk. Kwestionariusz oceny praktyk przez studenta stanowi załącznik nr 4.

### **§ 6 Zaliczenie praktyk zawodowych**

1. Warunkiem zaliczenia praktyk zawodowych jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się określonych dla praktyk zawodowych i powiązanych z nimi efektów kierunkowych, co udokumentuje student w postaci raportu specyfikującego przebieg praktyk i potwierdza wpis w dzienniczku (załącznik nr 1) oraz opinii zawartej w Potwierdzeniu osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla praktyk zawodowych sporządzonej przez Opiekuna praktyk z ramienia Organizacji przyjmującej na praktyki, a także przez Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni (załącznik nr 2) oraz pozytywny wynik rozmowy weryfikacyjnej przeprowadzonej przez Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni.
2. **Praktyka zawodowa zaliczana jest na ocenę z wykorzystaniem skali ocen: bardzo dobry, dobry plus, dobry, dostateczny plus, dostateczny, niedostateczny. Szczegółowy opis zasad oceny ujęty jest w sylabusie przedmiotu.**
3. Student może ubiegać się o zaliczenie praktyk zawodowych przeprowadzone zgodnie z warunkami opisanymi w ust. 1, odbywanych poza granicami kraju w oparciu o przedstawiony i zaakceptowany uprzednio program i miejsce praktyki, po złożeniu pełnej dokumentacji wymaganej przez Uczelnię w Regulaminie praktyk, określonej w ust. 1.
4. Realizacja praktyk zawodowych podlega monitorowaniu ze strony Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni poprzez hospitację (załącznik nr 3).

### **§ 7 Podmioty organizacji praktyk i stosowane definicje**

1. Użyte w Regulaminie określenia oznaczają:
  - Uczelnia – Społeczna Akademia Nauk z siedzibą w Łodzi,
  - Praktyki – Studenckie praktyki zawodowe
2. Za sprawy organizacyjne Studenckich praktyk zawodowych odpowiada Akademickie Biuro Karier.

## DZIENNICZEK PRAKTYK ZAWODOWYCH – RAPORT KIERUNEK „GRAFIKA”

<b>Imię</b>	
<b>Nazwisko</b>	
<b>Numer albumu</b>	
<b>Kierunek studiów/semestr</b>	
<b>Miejsce praktyk</b>	
<b>Termin odbycia praktyk</b>	
<b>Opinia Opiekuna praktyk z ramienia Organizacji</b>	

### ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ

<b>Wiedza:</b>	
P_W01	Zna podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny pracy związane z technologią realizacji prac artystycznych, w tym projektowych.
<b>Umiejętności:</b>	
P_U01	Potrafi posługiwać się oprogramowaniem graficznym służącym zarówno do realizacji grafiki 2D, jak i animacji lub sztuki multimedialnej.
P_U02	Posiada umiejętności warsztatowe w zakresie przygotowania, reprodukcji grafiki projektowej techniką poligraficzną.
<b>Kompetencje społeczne:</b>	
P_K01	Student jest gotów do uznawania roli wiedzy z zakresu dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki w realizacji prac artystycznych.
P_K02	Student jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy przez opiekuna praktyk i środowiska zawodowego grafiki.

**Realizacja praktyk zawodowych wraz z weryfikacją efektów uczenia się**

<b>Dzień</b>	<b>Wykonywane czynności</b>	<b>Osiągnięte efekty</b>


.....  
(podpis Opiekuna praktyk z ramienia Organizacji)

.....  
(podpis Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni)





## DZIENNICZEK PRAKTYK ZAWODOWYCH – RAPORT KIERUNEK „GRAFIKA”

Imię	
Nazwisko	
Numer albumu	
Kierunek studiów/semestr	
Miejsce praktyk	
Termin odbycia praktyk	
Opinia Opiekuna praktyk z ramienia Organizacji	

### ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ

Wiedza:	
P_W01	Zna zasady tworzenia systemów identyfikacji graficznej, projektowania plakatu i grafiki wydawniczej i grafiki interaktywnej, multimedialnych.
Umiejętności:	
P_U01	Posiada umiejętności warsztatowe w zakresie przygotowania, reprodukcji grafiki projektowej, techniki multimedialnej i animacji .
P_U02	Potrafi posługiwać się oprogramowaniem graficznym służącym zarówno do realizacji grafiki 2D, jak i animacji oraz sztuki multimedialnej.
P_U03	Potrafi pracować w zespole.
Kompetencje społeczne:	
P_K01	Jest gotów rozwiązywać dylematy moralne związane z własną oraz cudzą pracą, postępować zgodnie z zasadami etyki oraz zasadami ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego i oczekiwać tego od innych.
P_K02	Student ma świadomość wagi zachowania w sposób profesjonalny w działalności projektowej grafika.

### Realizacja praktyk zawodowych wraz z weryfikacją efektów uczenia się

Dzień	Wykonywane czynności	Osiągnięte efekty


.....  
(podpis Opiekuna praktyk z ramienia Organizacji)

.....  
(podpis Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni)

## DZIENNICZEK PRAKTYK ZAWODOWYCH – RAPORT KIERUNEK „GRAFIKA”

Imię	
Nazwisko	
Numer albumu	
Kierunek studiów/semestr	<b>GRAFIKA/sem. V</b>
Miejsce praktyk	
Termin odbycia praktyk	
Opinia Opiekuna praktyk z ramienia Organizacji	

### ZAKŁADANE EFEKTY UCZENIA SIĘ

<b>Wiedza:</b>	
P_W01	Zna praktyczne aspekty wiedzy z zakresu dyscypliny artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.
P_W02	Ma wiedzę dotyczącą aspektów prawnych i marketingowych związanych z pracą grafika, rozumie specyfikę prawa autorskiego.
P_W03	Ma wiedzę z zakresu technologii związanej z grafiką projektową, zarówno w przypadku druków akcydensowych, jak i grafiki interaktywnej.
<b>Umiejętności:</b>	
P_U01	Potrafi skutecznie komunikować się z otoczeniem prezentując prace artystyczne z zakresu grafiki.
P_U02	Potrafi w działalności projektowej wykorzystać i zintegrować ze sobą multimedialne elementy takie jak tekst, grafika, klipy filmowe, itp.
P_U03	Potrafi posługiwać się oprogramowaniem graficznym służącym do kreowania grafiki 3D oraz animacji - jako środowiskiem pracy projektanta.
P_U04	Potrafi twórczo współpracować w zespole.
<b>Kompetencje społeczne:</b>	
P_K01	Jest gotów do dbałości o tradycje zawodu grafika.
P_K02	Jest gotów do współorganizowania działań w zakresie promowania i popularyzowania graficznych projektów artystycznych w środowisku lokalnym.

Realizacja praktyk zawodowych wraz z weryfikacją efektów uczenia się

Dzień	Wykonywane czynności	Osiągnięte efekty


.....  
(*podpis Opiekuna praktyk z ramienia Organizacji*)

.....  
(*podpis Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni*)

## **POTWIERDZENIE OSIĄGNIĘCIA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA PRAKTYK ZAWODOWYCH**

Potwierdzam, iż student/studentka ....., rok studiów: .....  
(nazwisko i imię, nr albumu)

semestr: III,

kierunek: **GRAFIKA** profil: **PRAKTYCZNY**,

odbywał/odbywała praktyki zawodowe w okresie ..... w .....  
..... i podczas praktyk osiągnął/osiągnęła  
zakładane efekty uczenia się określone w sylabusie zajęć.

Ocenę z wywiązywania się na praktyce z obowiązków zawodowych studenta podaję w tabeli 1.

Tab. 1 *Ocena pracy studenta - wypełnia Opiekun praktyk z ramienia organizacji*

<b>Ocena pracy studenta (skala od 1 do 5)</b>	1	2	3	4	5
1. Wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktyce oraz przygotowanie merytoryczne do praktyki					
2. Systematyczność					
3. Organizacja pracy					
4. Samodzielność					
5. Terminowość wykonywania zadań					
6. Zaangażowanie / gotowość do realizacji powierzonych zadań					
7. Kreatywność					
8. Umiejętność pracy w zespole					
9. Skłonność do poszukiwania kompromisów w zakresie zakładanych celów					
10. Komunikatywność					
<b>Ogólna suma uzyskanych punktów</b>					

Tab. 2 *Ocena osiągnięcia efektu uczenia się - wypełnia Opiekun praktyk z ramienia uczelni na podstawie przedstawionej przez studenta dokumentacji przebiegu praktyk zawodowych, potwierdzonej przez Opiekuna praktyk z ramienia organizacji (załącznik nr 1), oceny z wywiązywania się z obowiązków przez studenta podczas praktyki zawodowej (tabela nr 1) oraz wyniku przeprowadzonej rozmowy weryfikacyjnej (uwzględniając kryteria oceny osiągnięcia efektów uczenia się określonych w sylabusie).*



<b>EFEKTY Z ZAKRESU:</b>	<b>Ocena osiągnięcia efektów uczenia się</b>
<b>Wiedzy:</b>	
Zna podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny pracy związane z technologią realizacji prac artystycznych, w tym projektowych.	
<b>Umiejętności:</b>	
Potrafi posługiwać się oprogramowaniem graficznym służącym zarówno do realizacji grafiki 2D, jak i animacji lub sztuki multimedialnej.	
Posiada umiejętności warsztatowe w zakresie przygotowania, reprodukcji grafiki projektowej techniką poligraficzną.	
<b>Kompetencji społecznych:</b>	
Student jest gotów do uznawania roli wiedzy z zakresu dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki w realizacji prac artystycznych.	
Student jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy przez opiekuna praktyk i środowiska zawodowego grafiki.	

Tab. 3 **Ocena końcowa z praktyki zawodowej** z wykorzystaniem skali ocen: *bardzo dobry, dobry plus, dobry, dostateczny plus, dostateczny, niedostateczny* - wypełnia Opiekun praktyk z ramienia uczelni

<b>Ocena końcowa z praktyki zawodowej:</b>	
--	--

.....  
(podpis Opiekuna praktyk z ramienia Organizacji)

.....  
(podpis Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni)

## POTWIERDZENIE OSIĄGNIĘCIA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA PRAKTYK ZAWODOWYCH

Potwierdzam, iż student/studentka ....., rok studiów: .....  
(nazwisko i imię, nr albumu)

semestr: IV,

kierunek: **GRAFIKA** profil: **PRAKTYCZNY**,

odbywał/odbywała praktyki zawodowe w okresie ..... w .....  
..... i podczas praktyk osiągnął/osiągnęła  
zakładane efekty uczenia się określone w sylabusie zajęć.

Ocenę z wywiązywania się na praktyce z obowiązków zawodowych studenta podaję w tabeli 1.

Tab. 1 *Ocena pracy studenta - wypełnia Opiekun praktyk z ramienia organizacji*

Ocena pracy studenta (skala od 1 do 5)	1	2	3	4	5
11. Wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktyce oraz przygotowanie merytoryczne do praktyki					
12. Systematyczność					
13. Organizacja pracy					
14. Samodzielność					
15. Terminowość wykonywania zadań					
16. Zaangażowanie / gotowość do realizacji powierzonych zadań					
17. Kreatywność					
18. Umiejętność pracy w zespole					
19. Skłonność do poszukiwania kompromisów w zakresie zakładanych celów					
20. Komunikatywność					
<b>Ogólna suma uzyskanych punktów</b>					

Tab. 2 *Ocena osiągnięcia efektu uczenia się - wypełnia Opiekun praktyk z ramienia uczelni na podstawie przedstawionej przez studenta dokumentacji przebiegu praktyk zawodowych, potwierdzonej przez Opiekuna praktyk z ramienia organizacji (załącznik nr 1), oceny z wywiązywania się z obowiązków przez studenta podczas praktyki zawodowej (tabela nr 1) oraz wyniku przeprowadzonej rozmowy weryfikacyjnej (uwzględniając kryteria oceny osiągnięcia efektów uczenia się określonych w sylabusie).*

<b>EFEKTY Z ZAKRESU:</b>	<b>Ocena osiągnięcia efektów uczenia się</b>
<b>Wiedzy:</b>	
Zna zasady tworzenia systemów identyfikacji graficznej, projektowania plakatu i grafiki wydawniczej i grafiki interaktywnej, multimedialnych.	
<b>Umiejętności:</b>	
Posiada umiejętności warsztatowe w zakresie przygotowania, reprodukcji grafiki projektowej, techniki multimedialnej i animacji .	
Potrafi posługiwać się oprogramowaniem graficznym służącym zarówno do realizacji grafiki 2D, jak i animacji oraz sztuki multimedialnej.	
Potrafi pracować w zespole.	
<b>Kompetencji społecznych:</b>	
Jest gotów rozwiązywać dylematy moralne związane z własną oraz cudzą pracą, postępować zgodnie z zasadami etyki oraz zasadami ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego i oczekiwać tego od innych.	
Student ma świadomość wagi zachowania w sposób profesjonalny w działalności projektowej grafika.	

Tab. 3 **Ocena końcowa z praktyki zawodowej** z wykorzystaniem skali ocen: *bardzo dobry, dobry plus, dobry, dostateczny plus, dostateczny, niedostateczny* - wypełnia Opiekun praktyk z ramienia uczelni

<b>Ocena końcowa z praktyki zawodowej:</b>	
--	--

.....  
 (podpis Opiekuna praktyk z ramienia Organizacji)

.....  
 (podpis Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni)

## POTWIERDZENIE OSIĄGNIĘCIA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA PRAKTYK ZAWODOWYCH

Potwierdzam, iż student/studentka ....., rok studiów: .....  
(nazwisko i imię, nr albumu)

semestr: V,

kierunek: **GRAFIKA** profil: **PRAKTYCZNY**,  
odbywał/odbywała praktyki zawodowe w okresie ..... w .....  
..... i podczas praktyk osiągnął/osiągnęła  
zakładane efekty uczenia się określone w sylabusie zajęć.

Ocenę z wywiązywania się na praktyce z obowiązków zawodowych studenta podaję w tabeli 1.

Tab. 1 *Ocena pracy studenta - wypełnia Opiekun praktyk z ramienia organizacji*

Ocena pracy studenta (skala od 1 do 5)	1	2	3	4	5
1. Wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktyce oraz przygotowanie merytoryczne do praktyki					
2. Systematyczność					
3. Organizacja pracy					
4. Samodzielność					
5. Terminowość wykonywania zadań					
6. Zaangażowanie / gotowość do realizacji powierzonych zadań					
7. Kreatywność					
8. Umiejętność pracy w zespole					
9. Skłonność do poszukiwania kompromisów w zakresie zakładanych celów					
10. Komunikatywność					
<b>Ogólna suma uzyskanych punktów</b>					

Tab. 2 **Ocena osiągnięcia efektu uczenia się** - wypełnia Opiekun praktyk z ramienia uczelni na podstawie przedstawionej przez studenta dokumentacji przebiegu praktyk zawodowych, potwierdzonej przez Opiekuna praktyk z ramienia organizacji (załącznik nr 1), oceny z wywiązywania się z obowiązków przez studenta podczas praktyki zawodowej (tabela nr 1) oraz wyniku przeprowadzonej rozmowy weryfikacyjnej (uwzględniając kryteria oceny osiągnięcia efektów uczenia się określonych w sylabusie).

<b>EFEKTY Z ZAKRESU:</b>	<b>Ocena osiągnięcia efektów uczenia się</b>
<b>Wiedzy:</b>	
Zna praktyczne aspekty wiedzy z zakresu dyscypliny artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.	
Ma wiedzę dotyczącą aspektów prawnych i marketingowych związanych z pracą grafika, rozumie specyfikę prawa autorskiego.	
Ma wiedzę z zakresu technologii związanej z grafiką projektową, zarówno w przypadku druków akcydensowych, jak i grafiki interaktywnej.	
<b>Umiejętności:</b>	
Potrafi skutecznie komunikować się z otoczeniem prezentując prace artystyczne z zakresu grafiki.	
Potrafi w działalności projektowej wykorzystać i zintegrować ze sobą multimedialne elementy takie jak tekst, grafika, klipy filmowe, itp.	
Potrafi posługiwać się oprogramowaniem graficznym służącym do kreowania grafiki 3D oraz animacji - jako środowiskiem pracy projektanta.	
Potrafi twórczo współpracować w zespole.	
<b>Kompetencji społecznych:</b>	
Jest gotów do dbałości o tradycje zawodu grafika.	
Jest gotów do współorganizowania działań w zakresie promowania i popularyzowania graficznych projektów artystycznych w środowisku lokalnym.	

Tab. 3 **Ocena końcowa z praktyki zawodowej** z wykorzystaniem skali ocen: *bardzo dobry, dobry plus, dobry, dostateczny plus, dostateczny, niedostateczny* - wypełnia Opiekun praktyk z ramienia uczelni

<b>Ocena końcowa z praktyki zawodowej:</b>	
--	--

.....  
(podpis Opiekuna praktyk z ramienia Organizacji)

.....  
(podpis Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni)

### HOSPITACJA SPOSOBU REALIZACJI PRAKTYKI ZAWODOWEJ

<b>Data hospitacji:</b>	
<b>Imię i nazwisko studenta hospitowanego:</b>	
<b>Kierunek studiów, rok/semestr:</b>	
<b>Nr albumu:</b>	
<b>Miejsce odbywania praktyki:</b>	
<b>Imię i nazwisko hospitującego:</b>	

Tab. 1 Wypełnia osoba hospitująca (Opiekun praktyk z ramienia Uczelni):

<b>Organizacja praktyk</b>			
<b>Lp.</b>	<b>Pytania</b>	<b>Tak</b>	<b>Nie</b>
<b>1</b>	Czy punktualnie rozpoczyna praktykę zawodową?		
<b>2</b>	Czy sprawdzono obecność?		
<b>3</b>	Czy tempo pracy było odpowiednie i czy realizowane były w terminie określone zadania?		
<b>4</b>	Czy Opiekun z ramienia Organizacji umiał nawiązać kontakt ze studentem?		
<b>5</b>	Czy Opiekun z ramienia Organizacji był gotowy do udzielania wyjaśnień?		
<b>6</b>	Czy jasno formułowano zadania do wykonania?		
<b>7</b>	Czy student jest zainteresowany i zmotywowany do pracy w danej instytucji?		

Tab. 2 Wypełnia osoba hospitująca (Opiekun praktyk z ramienia Uczelni):

<b>Ocena merytoryczna</b>						
<b>Lp.</b>	<b>Pytania</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>1</b>	W jakim stopniu czynności realizowane podczas praktyki dostosowane są do możliwości studenta?					
<b>2</b>	W jakim stopniu student był zaangażowany w prace na rzecz organizacji?					
<b>3</b>	W jakim stopniu wykonywane zadania umożliwiały osiągnięcie efektów uczenia się przewidzianych w programie studiów/sylabusie?					
<b>4</b>	W jakim stopniu praktyka umożliwia doskonalenie umiejętności praktycznych, w oparciu o zasady i zadania realizowane w Organizacji?					
<b>5</b>	W jakim stopniu student samodzielnie / zespołowo zdobywa doświadczenia w wykonywaniu obowiązków związanych z procedurami pozyskiwania i przetwarzania informacji źródłowych i wykorzystywaniem w tym zakresie specjalistycznych narzędzi informatycznych?					
<b>6</b>	<b>Ocena organizacji pracy podczas praktyki.</b>					

**UWAGI OPIEKUNA PRAKTYK Z RAMIENIA UCZELNI:**

--

**UWAGI OPIEKUNA PRAKTYK Z RAMIENIA ORGANIZACJI:**

--

(podpis Opiekuna praktyk z ramienia Uczelni)

**KWESTIONARIUSZ OCENY PRAKTYK ZAWODOWYCH**

IMIĘ I NAZWISKO STUDENTA:	
KIERUNEK STUDIÓW:	
STOPIEŃ STUDIÓW:	TRYB STUDIÓW: <input type="checkbox"/> stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne
TERMIN REALIZACJI PRAKTYKI:	
MIEJSCE OCBYWANIA PRAKTYKI:	

**DRODZY STUDENCI, OCEŃCIE SWOJE PRAKTYKI ZAWODOWE**

W trosce o zapewnienie wysokiej jakości kształcenia, pragniemy zaprosić Was do współpracy przy badaniu ewaluacyjnym i poznać Wasze opinie dotyczące odbytych praktyk zawodowych. Prosimy o rzetelne wypełnienie kwestionariusza.

I. Oceń poszczególne elementy praktyki zawodowej w skali 1-5, gdzie **1 jest oceną najgorszą, a 5 – najlepszą.**

Lp.	Pytania	1	2	3	4	5
1.	Czy miejsce odbywania praktyk spełniło Pani/Pana oczekiwania?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Czy miejsce odbywania praktyk pozwoliło Pani/Panu podnieść kompetencje praktyczne?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Czy w trakcie praktyki powierzone Pani/Panu zadania były zgodne z zadaniami wynikającymi z programu/regulaminu praktyki?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	W jakim stopniu praktyka umożliwiła Pani/Panu osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się (wiedza, umiejętności, kompetencje społeczne) w programie studiów?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Czy dzięki praktykom zdobył/a Pan/i nowe umiejętności przydatne w późniejszej pracy zawodowej, w tym umiejętności wykorzystywania wyspecjalizowanych narzędzi informatycznych?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Jak ocenia Pani/Pan współpracę z opiekunem praktyki z ramienia wybranej Organizacji?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Jak ocenia Pani/Pan zdolność Opiekuna praktyk do nawiązywania kontaktu ze studentem?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	Czy atmosfera pracy sprzyjała wykonywaniu przez Panią/Pana obowiązków?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Jeśli ma Pani/Pan jakieś uwagi i spostrzeżenia dotyczące praktyk zawodowych, którymi chcesz się z nami podzielić, wpisz je poniżej.

.....

.....

.....

.....



.....  
Pieczętka Uczelni

**KRYTERIA WYBORU INSTYTUCJI/ORGANIZACJI  
DO REALIZACJI PRAKTYK ZAWODOWYCH**

**Nazwa jednostki:** .....

**Kierunek studiów:** .....

**Rok studiów/semestr:** .....

**Miejsce wyznaczone do realizacji praktyk zawodowych** .....

.....

Kryterium		Ocena punktowa	Liczba otrzymanych punktów
Kierunek: „grafika”	Profil działalności przedsiębiorstwa:	Agencje reklamowe, studia projektowe, pracownie graficzne, studia filmowe i fotograficzne	3
		Przedsiębiorstwa różnej wielkości: duże, średnie, Sektory przemysłu poligraficznego, Korporacje z wyodrębnieniem działu grafiki i marketingu i PR	2
Wykształcenie pracowników realizujących w/w zajęcia i praktyki:	wyższe kierunkowe + kursy zawodowe	4	
	wyższe kierunkowe	3	
	wyższe	2	
	średnie	1	
Skala prowadzonej działalności	krajowa	3	
	regionalna	2	
	lokalna	1	
Struktura organizacyjna	rozbudowana	3	
	płaska	2	
	brak	1	

Posiada oprogramowanie i zaplecze techniczne	specjalistyczne	3	
	podstawowe	2	
	brak	1	
Charakter i zakres świadczeń umożliwia realizację celów kształcenia:	w pełni, na jednym stanowisku	2	
	wybranych na różnych stanowiskach	1	
Doświadczenie w pracy ze studentami:	wiele razy - bardzo duże	2	
	przynajmniej 1 raz	1	
	brak	0	
<b>LICZBA PUNKTÓW UZYSKANYCH OGÓŁEM*</b>			

.....

Podpis dyrektora/kierownika instytucji/organizacji

**DECYZJA OSTATECZNA WYBORU INSTYTUCJI  
DO PRAKTYK ZAWODOWYCH**

**Nazwa jednostki/oddział:**

.....

**Kierunek studiów:**

.....

**Rok studiów/semestr:**

.....

**Przedmiot:**

.....

Opiniowana instytucja otrzymała ..... punktów w związku z powyższym spełnia/warunkowo/nie spełnia \* kryteria wymagane na kierunku „grafika” Społecznej Akademii Nauk z siedzibą w Łodzi do prowadzenia praktyk zawodowych.

.....  
Podpis Dziekana lub Prodziekana

Podsumowanie:

- Warunki optymalne – 17-19pkt.
- Warunki umiarkowane – 14-16 pkt.
- Warunki minimalne – 11-13 pkt.
- Brak odpowiednich warunków – 10 pkt. lub poniżej

\*niepotrzebne skreślić